

PRESSEMITTEILUNG

25. November 2022 // Aktualisierung 17:30 Uhr

SPERRFRIST BIS FREITAG 25.11. UM 20 UHR

VIER wird als **BESTER FERNSEHFILM 2022** und **DER PASS - STAFFEL 2** als **BESTE DEUTSCHE SERIE 2022** bei der **TeleVisionale in Baden-Baden** ausgezeichnet.

3SAT PUBLIKUMSPREIS geht an **DIE WANNSEEKONFERENZ**.
MFG-STAR 2022 gewinnt **LADYBITCH**.

Die TeleVisionale – Film- und Serienfestival Baden-Baden hat heute Abend in einer feierlichen Preisverleihung im Kurhaus Baden-Baden die besten Fernseh- und Streaming-Produktionen des zurückliegenden Jahres 2022 ausgezeichnet.

Der Fernsehfilm **VIER (ORF/ZDF)** gewinnt den **Fernsehfilmpreis 2022 der Deutschen Akademie der Darstellenden Künste** bei der **TeleVisionale in Baden-Baden**. Die Redaktion des Fernsehfilms **VIER (ORF/ZDF)**, SABINE WEBER vom ORF und DANIEL BLUM vom ZDF, wird zudem mit dem **FILMPREIS DER STUDIERENDEN 2022** ausgezeichnet.

Während der TeleVisionale 2022 zeigte 3sat in der vergangenen Woche die zehn Wettbewerbsfilme auch im TV und in der 3satMediathek. Die Zuschauer*innen von 3sat haben entschieden: Der **3SatPublikumspreis 2022** geht an **DIE WANNSEEKONFERENZ (ZDF)**.

Als „**Beste Deutsche Serie 2022**“ wird „**DER PASS – Staffel 2 (Sky)**“ ausgezeichnet.
Der **SERIENPREIS DER STUDIERENDEN 2022** geht an **MUNICH GAMES (Sky)**.

Das Rennen um die Auszeichnung **MFG-Star 2022**, die seit über 20 Jahren alljährlich in Baden-Baden von der MFG Filmförderung Baden-Württemberg für die **beste Nachwuchs-Regiearbeit** verliehen wird, gewannen die Regisseurinnen **PAULA KNÜPLING** und **MARINA PRADOS** für **LADYBITCH (ohne Senderbeteiligung)**.

Der vom SWR ausgelobte und von der MFG Baden-Württemberg und der Rolf-Hans Müller-Stiftung mit 5.000 Euro dotierte **Rolf-Hans Müller Preis für Filmmusik 2022** geht an **FABIAN ZEIDLER** für die Filmmusik zu **THE ORDINARIES (ZDF – Das kleine Fernsehspiel)**.

Mit **AYLIN TEZEL** erhält eine herausragende Schauspielerin den **EHRENPREIS der Akademie der Darstellenden Künste**. „Aylin Tezel ist eine der spannendsten Charakterdarstellerinnen Deutschlands und hat mit ihren 38 Jahren bereits eine beachtliche Vita vorzuweisen“ so die Jury der Akademie in ihrer Begründung.

Die Akademie möchte mit diesem Preis ab sofort Filmschaffende auszeichnen, die in Zukunft deutschsprachige Fernsehfilm- und Serienproduktionen entscheidend mitgestalten.

Mit einem **SONDERPREIS für die herausragende schauspielerische Leistung** werden zudem das Darstellerinnen-Duo **Meret Becker und Bella Dayne** in **TATORT: DAS MÄDCHEN; DAS ALLEIN NACH HAUS GEHT (RBB)** sowie das Darstellerduo **LAURENCE RUPP** und **MANUEL RUBEY** in **VIER (ORF/ZDF)** ausgezeichnet.

Über die Vergabe des Preises „Bester deutscher Fernsehfilm 2022“ entschied eine prominent besetzte Jury, deren Vorsitz in diesem Jahr **Dominik Graf** als einer der renommiertesten Regisseure Deutschlands übernommen hatte. Neben ihm als Jurypräsident bestand die Jury für den Fernsehfilmpreis der Deutschen Akademie der Darstellenden Künste aus: Schriftstellerin und Regisseurin Susanne Heinrich, Krimi-Autor Wolfgang Schorlau, Lisa Gotto, Professorin für Theorie des Films an der Universität Wien, Yugen Yah, Regisseur, Moderator und Podcaster des "Indiefilmtalk".

Die Jury des Deutschen Serienpreises 2022 der TeleVisionale wurde in diesem Jahr von Schauspielerin und Grimme-Preisträgerin **Lavinia Wilson** angeführt. Neben ihr waren in der Serien-Jury mit dabei: Casting-Direktorin Karimah El-Giamal, Schauspieler Robert Hunger-Bühler, Hanna Hüge, Co-Gründerin Serienjunkies.de sowie Regisseur und Drehbuchautor Johannes Naber.

Juror des MFG-STAR 2022, dem von der Baden-Württembergischen Filmförderung MFG ausgelobten Regie-Nachwuchspreis war Regisseur **Sönke Wortmann**.

Über den **FILMPREIS DER STUDIERENDEN 2022** entscheidet eine Jury aus Studierenden der Filmakademie Baden-Württemberg (FABW), der Deutschen Film- und Fernsehakademie Berlin (DFFB), der Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF, der Hochschule für Fernsehen und Film München (HFF) und der Kunsthochschule für Medien Köln (KHM).

Über den **SERIENPREIS DER STUDIERENDEN 2022** entscheidet eine Jury aus Studierenden der Filmakademie Baden-Württemberg (FABW).

Bei der TeleVisionale steht der Qualitätsdiskurs im Mittelpunkt. Aus diesem Grund gab es in den vorangegangenen Tagen nach jeder Filmvorstellung öffentlich geführte Jurydiskussionen in Anwesenheit von Publikum und Filmteams, so dass Teile des Prozesses der Preisträger-Auswahl transparent und live vor Ort mitverfolgt werden konnten.

Aus den Produktionen des vergangenen Jahres waren zehn Fernsehfilme für den Wettbewerb um den besten deutschsprachigen Fernsehfilm 2022 und den 3satPUBLIKUMSPREIS nominiert. Fünf Nominierte von Pay TV-Sendern sowie öffentlich-rechtlichen und privaten Sendern konkurrierten zudem erstmals um den Deutschen Serienpreis 2022.

Im Rennen um die Auszeichnung MFG-Star 2022, die seit über 20 Jahren alljährlich in Baden-Baden von der MFG Filmförderung Baden-Württemberg für die beste Nachwuchs-Regiearbeit verliehen wird, waren vier nominierte Produktionen des zurückliegenden Jahres.

Am vergangenen Montag wurde die TeleVisionale – Film- und Serienfestival Baden-Baden eröffnet. An den fünf zurückliegenden Festivaltagen waren zahlreiche prominente Gäste im Kurhaus u.a. die Schauspieler:innen Barbara Auer, Fritz Karl, Cosima Heman, Juri Senft, Jan Josef Liefers und Anna Loos.

Die feierliche Preisverleihung fand heute Abend mit zahlreichen Gästen im Kurhaus Baden-Baden statt. Mehr Infos unter www.televisionale.de

TeleVisionale

FILM- UND SERIENFESTIVAL BADEN – BADEN

Die TeleVisionale ist eine gemeinsame Veranstaltung der Deutschen Akademie der Darstellenden Künste und des Senders 3sat. Das Festival wird gefördert und unterstützt von Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg, Baden-Baden Events, Verwertungsgesellschaft der Film- und Fernsehproduzenten, Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg, Stadt Baden-Baden, SWR, BR, ZDF, ORF, SRF, Theater Baden-Baden, Bundesverband der Hörsysteme-Industrie, Vitra, Wackenhut, Bürgerstiftung Baden-Baden.

Folgen Sie auch unseren Social Media Kanälen.

Facebook: <https://www.facebook.com/televisionalebadenbaden>

Instagram: https://www.instagram.com/televisionale_badenbaden/

Zum Hintergrund

Das renommierte FernsehfilmFestival Baden-Baden wird ab 2022 zum Film- und Serienfestival TeleVisionale. Unter der neuen Leitung von Urs Spörri als künstlerischem Leiter und Daniela Ginten als Geschäftsführerin wird das Festival, das seit 1989 jeden November im Kurhaus Baden-Baden stattfindet, um den Deutschen Serienpreis und ein Festivalprogramm mit modernen Talkformaten und attraktiven Networking-Möglichkeiten für die Fernseh- und Streamingbranche erweitert. Die TeleVisionale ist als wichtigstes Festival für den deutschsprachigen Fernsehfilm und für die deutschsprachige Serie gleichzeitig auch ein Branchentreff, der das veränderte Nutzerverhalten des Publikums des Fernsehfilms und des Serienbereichs reflektiert. Erwartet werden neben Vertreter:innen der Fernsehanstalten und Streamingdienste zahlreiche prominente Film- und Fernsehschaffende, Regisseur:innen und Produzent:innen.

Text zum honorarfreien Abdruck freigegeben

Fotos zum download im Pressebereich unter www.televisionale.de

PRESSEKONTAKT

Romina Neu | +49 174 390 11 33 | presse@televisionale.de