

## Deutscher Serienpreis / Ausschreibung 2025

Vom **1. bis 5. Dezember** veranstaltet die Deutsche Akademie der Darstellende Künste (DADK) das TeleVisionale – Film- und Serienfestival Weimar.

### Regularien

Gesucht werden qualitativ hochwertige, fiktionale Serien-Produktionen aus Deutschland, Österreich und der Schweiz. Einreichen können öffentlich-rechtliche Sender ebenso wie Privatsender, Pay TV-Sender und Streamingdienste sowie Produktionsfirmen. Die komplette Staffel (mindestens vier Episoden in beliebiger Länge) muss zwischen **September 2024 und September 2025** erstveröffentlicht worden sein. Dies umfasst linear, online sowie bei Kinovorführungen bzw. Filmfestivals. Entscheidend ist, dass sämtliche Episoden bis spätestens 30. September 2025 erstveröffentlicht werden. Produktionen dürfen nur einmalig eingereicht werden. Zu beachten ist dies vor allem bei Produktionen, die im September des Vorjahres erstausgestrahlt wurden und bereits im Vorjahr eingereicht wurden. Sie können nicht noch einmal im Folgejahr eingereicht werden. Dies gilt unabhängig davon, ob sie nominiert wurden oder nicht.

Eine Auswahlkommission wählt aus einer Vorauswahl die nominierten fünf Serienstaffeln aus. Jeweils eine Folge der nominierten Serien wird während der Festivalwoche vor Ort präsentiert. Sofern es sich bei der vor Ort präsentierten Folge nicht um die Pilotfolge handelt, muss der vorgeführten Episode ein zum Verständnis des vorherigen Geschehens ausreichendes Recap vorangestellt werden. Eine unabhängige Jury diskutiert nach dem öffentlichen Screening und gibt ihre Entscheidung über den Gewinner des Deutschen Serienpreises bei der abschließenden Preisverleihung am letzten Festivaltag (05.12.2025) bekannt.

Eingereicht werden soll eine gesamte Staffel. Auch unfertige Fassungen ab Picture Lock können eingereicht werden, sofern die Erstveröffentlichung der Staffel bis spätestens 30. September 2025 geplant ist (inklusive der Veröffentlichung letzten Episode). Koproduktionen müssen mit überwiegend deutscher Beteiligung hergestellt worden sein.

Für jede Einreichung schicken Sie bitte folgende Materialien über das entsprechende Online-Formular unter <https://televisionale.de/#einreichung>

- das ausgefüllte Online-Einreichformular
- eine kurze, druckfähige Synopsis (max. 800 Zeichen inkl. Leerzeichen)
- Stab- und Besetzungsliste als PDF
- Sichtungslink (mit Gültigkeit **bis 5. Dezember 2025**)

Im Falle einer Nominierung für den Wettbewerb, bitten wir um Trailer, Bild- und Textmaterial für Programmkündigungen, Website, Presseservice und Social-Media-Kanäle sowie Vorführmaterial (DCP) für das Screening.

Einsendeschluss ist der **27. April 2025**

Wir freuen uns auf innovative Serien!

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte an  
Festivalleitung: Urs Spörri, +49 174 373 5605, [spoerri@televisionale.de](mailto:spoerri@televisionale.de)

Das Programm wird im September auf <https://televisionale.de> veröffentlicht.