



**VERANSTALTER**  
DAK Deutsche Akademie der Darstellenden Künste

**PARTNER**  
MFG Baden-Württemberg, VFF, Baden-Württemberg, LFK, Baden-Württemberg, Baden-Württemberg, ORF, SRF, WDR, BR, BADEN-BADEN, GRENZSTIFTUNG, Disney+, KNA, THEATER BADEN-BADEN, LAB, RTL+, UteebachTV, BERGHAUSEN, SPOT media & film, epd medien, INDIE TALK

**MEDIENPARTNER**  
BLICKPUNKT: FILM

**WEBSITE** [televisionale.de](http://televisionale.de)  
**INSTAGRAM** [televisionale\\_badenbaden](https://www.instagram.com/televisionale_badenbaden)  
**FACEBOOK** [facebook.com/televisionalebadenbaden](https://www.facebook.com/televisionalebadenbaden)

**PROGRAMM** 27.-29.11.2024

**DIENSTAG 26.11.**

20:00 ERÖFFNUNGSEMPFANG (auf Einladung) FILMCOMMISSION BADEN-BADEN / KARLSRUHE

**MITTWOCH 27.11.**

09:00	EIN MANN SEINER KLASSE (SWR/BR) Filmausschnitt (10 Min.) und Jurydiskussion (45 Min.)	RUNDER SAAL
Anschließend	TATORT – VON AFFEN UND MENSCHEN (SRF/ARD DEGETO) Filmausschnitt (10 Min.) und Jurydiskussion (45 Min.)	RUNDER SAAL
11:30	VERSTÄRKT KI DISKRIMINIERENDE DARSTELLUNGEN?	SPIEGELSAAL
11:30	DIE ZWEIFLERS (ARD Degeto/HR) Pilotfolge	RUNDER SAAL
12:40	Jurydiskussion	RUNDER SAAL
13:00	BFFS LOUNGE: Vernetzen – Austauschen – Unterstützen	BLICKPUNKT: FILM LOUNGE
13:40	SILBER UND DAS BUCH DER TRÄUME (PRIME VIDEO) Filmausschnitt (10 Min.) und Jurydiskussion (45 Min.)	RUNDER SAAL
Anschließend	ICH BIN! MARGOT FRIEDLÄNDER (ZDF) Filmausschnitt (10 Min.) und Jurydiskussion (45 Min.)	RUNDER SAAL
14:00	BLACK BOX: TALK mit Schauspielerin SUNNYI MELLES (DIE ZWEIFLERS)	SPIEGELSAAL
14:45	WHO CAST IT – EIN BLICK HINTER DIE KULISSEN DER BESETZUNG	SPIEGELSAAL
15:55	DER UPIR (JOYN) Pilotfolge	RUNDER SAAL
16:20	Jurydiskussion	RUNDER SAAL
16:30	BLACK BOX: TALK mit Regisseur DOMINIK GRAF (MEIN FALKE) - angefragt	SPIEGELSAAL
17:20	EHER FLIEGEN HIER UFOS (WDR) Filmausschnitt (10 Min.) und Jurydiskussion (45 Min.)	RUNDER SAAL
Anschließend	SIE SAGT, ER SAGT. (ZDF/ORF) Filmausschnitt (10 Min.) und Jurydiskussion (45 Min.)	RUNDER SAAL
17:30	SHOWRUNNING IN DEUTSCHLAND – EINE ANNÄHERUNG	SPIEGELSAAL
19:30	QUALITÄT DEFINIERT: PRAXISBEISPIELE VON RTL UND DER GREMIENAUF SICHT VON ARD UND ZDF	SPIEGELSAAL
19:35	MILCH INS FEUER	RUNDER SAAL
20:55	GESPRÄCH mit Regisseurin und Drehbuchautorin JUSTINE BAUER, Jurorin DORIS DÖRRIE und Festivalleiter URS SPÖRRI	RUNDER SAAL
21:30	EMPFANG (auf Einladung) POLYPHON FILM	
23:00–02:00	TELEVISIONALE NACHTGESPRÄCHE @Pop-up-Bar im Kulturhaus LA8	KULTURHAUS LA8

**DONNERSTAG 28.11.**

09:00	MUT ZUM RISIKO: WIE FÖRDERN WIR DEN FILMNACHWUCHS?	SPIEGELSAAL
09:00	NACKT ÜBER BERLIN (SWR/ARTE) Episode 3	RUNDER SAAL
09:45	JURYDISKUSSION	RUNDER SAAL
10:45	DAS SCHWEIGEN DER ESEL (ORF/ARTE) Filmausschnitt (10 Min.) und Jurydiskussion (45 Min.)	RUNDER SAAL
Anschließend	QUERSCHUSS (BR/ARTE) Filmausschnitt (10 Min.) und Jurydiskussion (45 Min.)	RUNDER SAAL
11:00	TON – ZWISCHEN GESTALTUNG UND VERSTÄNDLICHKEIT IM FERNSEHFILM	SPIEGELSAAL
13:00	BLACK BOX: TALK mit Regisseur AXEL RANISCH und Schauspielerin CHRISTINA GROSSE (NACKT ÜBER BERLIN)	SPIEGELSAAL
13:00	ANGEMESSEN ANGRY (RTL+) Pilotfolge	RUNDER SAAL
13:25	JURYDISKUSSION	RUNDER SAAL
13:45	BLACK BOX: TALK mit Regisseurin NICOLE WEEGMANN und Drehbuchautorin ESTHER BERNSTORFF (QUERSCHUSS), angefragt sind außerdem die Schauspieler:innen und Ko-Produzent:innen ANDREA SAWATZKI und CHRISTIAN BERKEL	SPIEGELSAAL
14:30	MEIN FALKE (ARTE/NDR) Filmausschnitt (10 Min.) und Jurydiskussion (45 Min.)	RUNDER SAAL
Anschließend	POLIZEIRUF 110 – DER DICKE LIEBT (MDR) Filmausschnitt (10 Min.) und Jurydiskussion (45 Min.)	RUNDER SAAL
16:45	ZEIT VERBRECHEN (RTL+) Episode 2	RUNDER SAAL
17:55	JURYDISKUSSION	RUNDER SAAL
17:00	ARBEIT AM SET NEU GEDACHT: BEST PRACTICE AUS DER PRODUKTIONSPRAXIS	SPIEGELSAAL
18:30	GET-TOGETHER DER PRODUKTIONSALLIANZ, SEKTION FERNSEHEN (Teilnahme nur auf Einladung)	BLICKPUNKT: FILM LOUNGE
19:00	IVO (ZDF – Das kleine Fernsehspiel)	RUNDER SAAL
20:45	GESPRÄCH mit Regisseurin und Drehbuchautorin EVA TROBISCH, Schauspielerin MINNA WÜNDRICH, Jurorin DORIS DÖRRIE und Festivalleiter URS SPÖRRI	RUNDER SAAL
19:30	RECHTSRUCK IN DEUTSCHLAND: WIE KÖNNEN TV UND STREAMING DIE DEMOKRATIE STÄRKEN?	SPIEGELSAAL
21:30	EMPFANG (auf Einladung) KURHAUS PRODUCTION & ZIEGLER FILM BADEN-BADEN	
23:00–02:00	TELEVISIONALE NACHTGESPRÄCHE @Pop-up-Bar im Kulturhaus LA8	KULTURHAUS LA8

**FREITAG 29.11.**

09:00	WARUM DIE FERNSEHBRANCHE ZUR WÜSTE ZU WERDEN DROHT Vorstellung des Offenen Briefs der Initiative Fair Film an alle Verantwortlichen des öffentlich-rechtlichen Rundfunks	SPIEGELSAAL
09:00	SHAHID (ZDF – Das kleine Fernsehspiel)	RUNDER SAAL
10:25	GESPRÄCH mit Regisseurin und Drehbuchautorin NARGES KALHOR, Ko-Drehbuchautor AYDIN ALINEJAD, Jurorin DORIS DÖRRIE und Festivalleiter Urs Spörri	RUNDER SAAL
10:00	BLACK BOX: TALK mit Autorin und Regisseurin HELENE HEGEMANN und Produzent JORGO NARJES (ZEIT VERBRECHEN)	SPIEGELSAAL
10:45	BLACK BOX: TALK mit Regisseur THOMAS STUBER sowie den Schauspielern PETER KURTH und PETER SCHNEIDER (POLIZEIRUF 110 – DER DICKE LIEBT)	SPIEGELSAAL
11:30	SERIEN OUTSIDE THE BOX: KREATIVITÄT ZWISCHEN FORMATVORGABEN UND INNOVATION	SPIEGELSAAL
11:30	BFFS LOUNGE: Vernetzen – Austauschen – Unterstützen	BLICKPUNKT: FILM LOUNGE
11:30	SONNENPLÄTZE (ARTE/BR)	RUNDER SAAL
13:05	GESPRÄCH mit Regisseur und Ko-Drehbuchautor AARON ARENS, Ko-Drehbuchautor LUKAS LOOSE, Jurorin DORIS DÖRRIE und Festivalleiter URS SPÖRRI	RUNDER SAAL
14:00	QUO VADIS ÖFFENTLICH-RECHTLICHE KULTUR?	RUNDER SAAL
14:00	DER SERIENJUNKIES-PODCAST – LIVE VON DER TELEVISIONALE 2024	BLICKPUNKT: FILM LOUNGE
14:30	BLACK BOX: TALK mit den Ehrenpreisträger:innen 2024 STEFANIE GROSS (Leiterin Redaktion DEBÜT IM DRITTEN, SWR) und BURKHARD ALTHOFF (Leiter Redaktion ZDF – Das kleine Fernsehspiel)	SPIEGELSAAL
16:00	ZWISCHEN VISION UND REALITÄT: FFG-REFORM UND DIE ZUKUNFT DES FIKTIONALEN FILMS	RUNDER SAAL
20:00	PREISVERLEIHUNG mit anschließendem EMPFANG (auf Einladung) TELEVISIONALE, MFG, SWR UND FILMAKADEMIE BADEN-WÜRTTEMBERG	THEATER BADEN-BADEN

**LEGENDE**

- FERNSEHFILMPREIS DER DAK**
- DEUTSCHER SERIENPREIS**
- MFG-STAR**
- TELEVISIONALE BRANCHENTAGE**
- EMPFÄNGE PREISVERLEIHUNG NACHTGESPRÄCHE**

**VERANSTALTUNGEN**  
Kurhaus Baden-Baden: Runder Saal, Spiegelsaal, Blickpunkt:Film Lounge

**NACHTGESPRÄCHE**  
Kulturhaus LA8

**PREISVERLEIHUNG**  
Theater Baden-Baden

**EMPFÄNGE**  
(auf Einladung) diverse Orte

# WILLKOMMEN

Es ist ein Gipfeltreffen der besten TV- und Streamingproduktionen des Jahres: Zehn Fernsehfilme in Ausschnitten, fünf Serien und vier Nachwuchsfilme sind bei der TeleVisionale (27.–29.11.2024) in Baden-Baden zu erleben. Einzigartig sind und bleiben die öffentlich geführten Jurydiskussionen im Runden Saal des Kurhauses, die als Qualitätsdiskurs das Herzstück des Festivals bilden. Dann heißt es „Bühne frei“, wenn die Jürys in Anwesenheit der Filmteams über das Gesehene miteinander ins Gespräch gehen.

Nach dem großen Erfolg der TeleVisionale Branchentage im Vorjahr ist es gelungen, diese auf die gesamte Festivallaufzeit auszuweiten. Im Spiegelsaal und in der Blickpunkt:Film Lounge kommt es an allen drei Tagen zu Podiumsdiskussionen, Keynotes und Netzwerktreffen – gerade in schwierigen Zeiten für TV und Streaming ist der Qualitätsdiskurs wichtiger denn je. Im Mittelpunkt stehen die Fragen nach der gesellschaftlichen Verantwortung der Fiktion angesichts des Rechtsrucks in Deutschland sowie nach der Zukunft der Kultur im öffentlich-rechtlichen Fernsehen.

Die TeleVisionale ist als familiärer Branchentreff seit 1989 ein Ort der Begegnung. Dies wird zu den Nachtgesprächen am 27. & 28.11. jeweils ab 23 Uhr erstmals im stilvollen Ambiente des Kulturhauses LA8 möglich sein, wo wir in einer Pop-up-Bar gemeinsam den Tag ausklingen lassen. Die Preisverleihung im Theater Baden-Baden bildet am Abend des 29.11. den feierlichen Abschluss der TeleVisionale, wo die Jurypräsident:innen Tyrón Ricketts (Fernsehfilmpreis), Fritzï Haberlandt (Deutscher Serienpreis) und Doris Dörrïe (MFG-Star) die Gewinner:innen 2024 verkünden.

Wir wünschen allen inspirierende Begegnungen, spannende Diskurse und gute Unterhaltung!

Ihre Festivalleiter:innen  
**Urs Spörrï** und **Daniela Gintén**

# PREISE UND JURYS

NOMINIERUNGEN  
**FERNSEHFILMPREIS DER DEUTSCHEN AKADEMIE DER DARSTELLENDEN KÜNSTE (DADK)** & **FILMPREIS DER STUDIERENDEN** & **3satPUBLIKUMSPREIS**

- DAS SCHWEIGEN DER ESEL (ORF/ARTE)
- EHER FLIEGEN HIER UFOS (WDR)
- EIN MANN SEINER KLASSE (SWR/BR)
- ICH BIN! MARGOT FRIEDLÄNDER (ZDF)
- MEIN FALKE (ARTE/NDR)
- POLIZEIRUF 110 – DER DICKE LIEBT (MDR)
- QUERSCHUSS (BR/ARTE)
- SIE SAGT. ER SAGT. (ZDF)
- SILBER UND DAS BUCH DER TRÄUME (PRIME VIDEO) \*nimmt nicht am 3satPUBLIKUMSPREIS teil
- TATORT–VON AFFEN UND MENSCHEN (SRF/ARD DEGETO)

- JURY**
- TYRON RICKETTS (Jurypräsident), Schauspieler, Produzent und Aktivist
  - ANNA BRÜGGMANN, Schauspielerin und Autorin
  - SAMIRA EL OUASSIL, Kolumnistin, Schauspielerin und Autorin
  - ALFRED HOLIGHAUS, Development Executive und Produzent
  - JOCHEN LAUBE, Produzent

**STUDIERENDENJURY**  
Studierende der Deutschen Film- und Fernsehakademie Berlin (DFFB), der Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF, der Hamburg Media School, der Hochschule für Fernsehen und Film München (HFF), der Internationalen Filmschule Köln (IFS) und der Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK).

**3satPUBLIKUMSPREIS**

3sat zeigt vom 23. bis 27.11. jeden Abend zwei nominierte Filme. Alle Filme sind auch in der Mediathek (23.11. ab 06:00 Uhr früh bis 01.12.) abrufbar. Das Publikum kann vom 23.11. um 06:00 Uhr bis 28.11. um 23:59 Uhr online über seinen Favoriten für den 3satPUBLIKUMSPREIS abstimmen.



NOMINIERUNGEN

**DEUTSCHER SERIENPREIS** & **SERIENPREIS DER STUDIERENDEN**

- ANGEMESSEN ANGRY (RTL+)
- DER UPIR (JOYN)
- DIE ZWEIFLERS (ARD Degeto/HR)
- NACKT ÜBER BERLIN (SWR/ARTE)
- ZEIT VERBRECHEN (RTL+)

**JURY**

- FRITZI HABERLANDT (Jurypräsidentin), Schauspielerin
- MIMI KLEIN, Produzentin
- VIC SO HEE ALZ, Drehbuchautorin
- OLIVER RIHS, Filmmacher
- TOBIAS RÜTHER, Journalist

**STUDIERENDENJURY**  
Studierende der Filmakademie Baden-Württemberg

NOMINIERUNGEN

**MFG-STAR**

- AARON ARENS für SONNENPLÄTZE (ARTE/BR)
- JUSTINE BAUER für MILCH INS FEUER
- NARGES KALHOR für SHAHID (ZDF – Das Kleine Fernsehspiel)
- EVA TROBISCH für IVO (ZDF – Das kleine Fernsehspiel)

- JURORIN**
- DORIS DÖRRIE, Regisseurin, Drehbuchautorin und Schriftstellerin

**EHRENPREIS DER DEUTSCHEN AKADEMIE DER DARSTELLENDEN KÜNSTE**

an ZDF – DAS KLEINE FERNSEHSPIEL, stellvertretend an den Leiter Burkard Althoff, und an **DEBÜT IM DRITTEN** (SWR), stellvertretend an die Leiterin Stefanie Groß.

NOMINIERUNGEN

**ROLF-HANS MÜLLER PREIS FÜR FILMMUSIK**

- JENS HUERKAMP für die Filmmusik zu WAR AND JUSTICE
- TINTIN PATRONE und SIMON RUMMEL für die Filmmusik von INVISIBLE PEOPLE
- MIRJAM SKAL für die Filmmusik zum TATORT – VON AFFEN UND MENSCHEN

# BRANCHEN-TAGE

Alle Veranstaltungen der TeleVisionale Branchentage finden in der Bel Etage des Kurhauses Baden-Baden statt.

## MITTWOCH, 27.11.

**TELEVISIONALE BRANCHENTAGE**  
**11:30–13:00 Uhr**, Spiegelsaal

**VERSTÄRKT KI DISKRIMINIERENDE DARSTELLUNGEN?**  
*Eine Veranstaltung des Bundesverbands Schauspiel BFFS*

NOMINIERUNGEN

**TELEVISIONALE BRANCHENTAGE**

**13:00–14:30 Uhr**, Blickpunkt:Film Lounge

**BFFS LOUNGE: VERNETZEN – AUSTAUSCHEN – UNTERSTÜTZEN**  
*Eine Veranstaltung des Bundesverbands Schauspiel: Bühne / Film / Fernsehen / Sprache*

**BLACK BOX BADEN-BADEN**  
**14:00–14:30 Uhr**, Spiegelsaal

TALK mit Schauspielerin SUNNYI MELLES (DIE ZWEIFLERS)  
*Präsentiert vom Bundesverband der Hörsysteme-Industrie*

**TELEVISIONALE BRANCHENTAGE**  
**14:45–16:15 Uhr**, Spiegelsaal

**WHO CAST IT – EIN BLICK HINTER DIE KULISSEN DER BESETZUNG**

*Eine Veranstaltung des Bundesverbands Casting (BVC)*

**BLACK BOX BADEN-BADEN**  
**16:30–17:00 Uhr**, Spiegelsaal

TALK mit Regisseur DOMINIK GRAF (MEIN FALKE) – angefragt  
*Präsentiert vom Bundesverband der Hörsysteme-Industrie*

**TELEVISIONALE BRANCHENTAGE**  
**17:30–19:00 Uhr**, Spiegelsaal

**SHOWRUNNING IN DEUTSCHLAND – EINE ANNÄHERUNG**  
*Eine Veranstaltung des Deutschen Drehbuchverbands (DDV)*

**TELEVISIONALE BRANCHENTAGE**  
**19:30–21:00 Uhr**, Spiegelsaal

**QUALITÄT DEFINIERT: PRAXISBEISPIELE VON RTL UND DER GREMIENAUFSICHT VON ARD UND ZDF**  
*Eine Veranstaltung der Deutschen Akademie der Darstellenden Künste (DADK)*

## DONNERSTAG, 28.11.

**TELEVISIONALE BRANCHENTAGE**  
**09:00–10:30 Uhr**, Spiegelsaal

**MUT ZUM RISIKO: WIE FÖRDERN WIR DEN FILMNACHWUCHS?**  
*Eine Veranstaltung des Bundesverbands Regie (BVR)*

**TELEVISIONALE BRANCHENTAGE**  
**11:00–12:30 Uhr**, Spiegelsaal

**TON – ZWISCHEN GESTALTUNG UND VERSTÄNDLICHKEIT IM FERNSEHFILM**  
*Eine Veranstaltung der Berufsvereinigung Filmtón (bvf) in Kooperation mit dem Fraunhofer IIS und dem Verband Deutscher Tonmeister (VDT)*

**BLACK BOX BADEN-BADEN**  
**13:00–13:30 Uhr**, Spiegelsaal

TALK mit Regisseur AXEL RANISCH und Schauspielerin CHRISTINA GROSSE (NACKT ÜBER BERLIN)  
*Präsentiert vom Bundesverband der Hörsysteme-Industrie*

**BLACK BOX BADEN-BADEN**  
**13:45–14:15 Uhr**, Spiegelsaal

TALK mit Regisseurin NICOLE WEEGMANN und Drehbuchautorin ESTHER BERNSTORFF (QUERSCHUSS)  
Angefragt sind außerdem die Schauspieler:innen und Koproduzent:innen ANDREA SAWATZKI und CHRISTIAN BERKEL.  
*Präsentiert vom Bundesverband der Hörsysteme-Industrie*

**TELEVISIONALE BRANCHENTAGE**  
**17:00–18:30 Uhr**, Spiegelsaal

**ARBEIT AM SET NEU GEDACHT: BEST PRACTICE AUS DER PRODUKTIONSPRAXIS**  
*Eine Veranstaltung der Produktionsallianz*

**TELEVISIONALE BRANCHENTAGE**  
**18:30–20:00 Uhr**, Blickpunkt:Film Lounge

**GET-TOGETHER DER PRODUKTIONSALLIANZ, SEKTION FERNSEHEN** (Teilnahme auf Einladung)  
*Eine Veranstaltung der Produktionsallianz*

**TELEVISIONALE BRANCHENTAGE / TELEVISIONEN**  
**19:30–21:00 Uhr**, Spiegelsaal

**RECHTSRUCK IN DEUTSCHLAND: WIE KÖNNEN TV UND STREAMING DIE DEMOKRATIE STÄRKEN?**  
*Eine Veranstaltung der Deutschen Akademie der Darstellenden Künste (DADK)*

## FREITAG, 29.11.

**TELEVISIONALE BRANCHENTAGE**  
**09:00–09:45 Uhr**, Spiegelsaal

**WARUM DIE FERNSEHBRANCHE ZUR WÜSTE ZU WERDEN DROHT**  
Vorstellung des Offenen Briefs der Initiative Fair Film an alle Verantwortlichen des öffentlich-rechtlichen Rundfunks  
*Eine Veranstaltung der Initiative Fair Film (IFF)*

**BLACK BOX BADEN-BADEN**  
**10:00–10:30 Uhr**, Spiegelsaal

TALK mit Autorin und Regisseurin HELENE HEGEMANN und Produzent JORGO NARJES (ZEIT VERBRECHEN)  
*Präsentiert vom Bundesverband der Hörsysteme-Industrie*

**BLACK BOX BADEN-BADEN**  
**10:45–11:15 Uhr**, Spiegelsaal

TALK mit Regisseur THOMAS STUBER sowie den Schauspielern PETER KURTH und PETER SCHNEIDER (POLIZEIRUF 110 – DER DICKE LIEBT)  
*Präsentiert vom Bundesverband der Hörsysteme-Industrie*

**TELEVISIONALE BRANCHENTAGE / TELEVISIONEN**  
**11:30–13:00 Uhr**, Spiegelsaal

**SERIEN OUTSIDE THE BOX: KREATIVITÄT ZWISCHEN FORMATVORGABEN UND INNOVATION**  
*Eine Veranstaltung der TeleVisionale*

# PREIS-VERLEIHUNG

**TELEVISIONALE BRANCHENTAGE**  
**11:30–13:00 Uhr**, Blickpunkt:Film Lounge

**BFFS LOUNGE: Vernetzen – Austauschen – Unterstützen**  
*Eine Veranstaltung des Bundesverbands Schauspiel: Bühne | Film | Fernsehen | Sprache*

**TELEVISIONALE BRANCHENTAGE**  
**14:00–15:00 Uhr**, Blickpunkt:Film Lounge

**DER SERIENJUNKIES-PODCAST – LIVE VON DER TELEVISIONALE 2024**  
*Der Serienjunkies-Podcast ist der offizielle Podcast des Online-Magazins Serienjunkies.de.*

**TELEVISIONALE BRANCHENTAGE / TELEVISIONEN**  
**14:00–15:30 Uhr**, Runder Saal

**QUO VADIS ÖFFENTLICH-RECHTLICHE KULTUR?**  
*Eine Veranstaltung der Deutschen Akademie der Darstellenden Künste (DADK)*

**BLACK BOX BADEN-BADEN**  
**14:30–15:30 Uhr**, Spiegelsaal

TALK mit den Ehrenpreisträger:innen STEFANIE GROSS (Leiterin DEBÜT IM DRITTEN, SWR) und BURKHARD ALTHOFF (Leiter ZDF–DAS KLEINE FERNSEHSPIEL)  
*Präsentiert vom Bundesverband der Hörsysteme-Industrie*

**TELEVISIONALE BRANCHENTAGE / TELEVISIONEN**  
**16:00–17:30 Uhr**, Runder Saal

**ZWISCHEN VISION UND REALITÄT: FFG-REFORM UND DIE ZUKUNFT DES FIKTIONALEN FILMS**  
*Eine Veranstaltung der TeleVisionale*

# SERVICE

FREITAG, 29.11., um 20:00 Uhr  
Theater Baden-Baden

Eintritt: 15 Euro (Einheitspreis, inkl. einem Glas Sekt, 0-Saft oder Mineralwasser)  
19:00 Uhr: Öffnung des Hauses  
19:30 Uhr: Einlass in den Theatersaal

anschießend  
**EMPFANG** (auf Einladung) von **TELEVISIONALE, MFG MEDIEN- UND FILMGESELLSCHAFT BADEN-WÜRTTEMBERG, SÜDWESTRUNDFUNK (SWR) und FILMAKADEMIE BADEN-WÜRTTEMBERG**

**Anmeldung für Fachbesucher:innen:**  
televisonale.de/Service/Akkreditierung

**Empfänge** sind nur auf Einladung zugänglich. Bei Fragen hierzu wenden Sie sich bitte direkt an die Veranstalter:innen.

**Kaufkarten (15 Euro) für die Preisverleihung** am 29.11. um 20:00 Uhr im Theater Baden-Baden **SIND AUSSCHLIESSLICH ONLINE ERHÄLTLICH UNTER:** [televisonale.de/Service/Tickets](https://televisonale.de/Service/Tickets) Preisverleihung **ES GIBT KEINE ABENDKASSE.** Für Nominierte und Preisträger:innen sind Plätze reserviert.

**VERANSTALTUNGSORTE**

Filmvorführungen, Jurydiskussionen und TeleVisionale Branchentage  
**KURHAUS BADEN-BADEN** Kaiserallee 1  
76530 Baden-Baden

Nachtgespräche in der Pop-up-Bar  
**KULTURHAUS LA8** Lichtentaler Allee 8  
76530 Baden-Baden

Preisverleihung  
**THEATER BADEN-BADEN** Goetheplatz 1  
76530 Baden-Baden